

Утверждено
на педагогическом совете
МБОУ «Туровская основная
общеобразовательная школа»

Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

Председатель педагогического совета
Астрецкий В.Н.



Описание особенностей оценки по отдельному учебному предмету

Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение". По учебному предмету "Русский язык":

Итоговые планируемые результаты
1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту; говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию; чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста; письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;
5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

Русский язык

Контрольный диктант

Негрубые ошибки:		Грубые ошибки:		За ошибку не считается:			
<ul style="list-style-type: none"> • Исключения из правил; • Повторение одной и той же буквы; • Перенос слов; • Единичный пропуск буквы на конце слова. 		<ul style="list-style-type: none"> • Нарушение правил орфографии при написании слов; • Пропуск и искажение букв в словах; • Замена слов; • Отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; • Неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса). 		<ul style="list-style-type: none"> • ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались; • единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы; • единичный случай замены одного слова без искажения смысла. 			
<p>2 негрубые ошибки = 1 ошибке Первые две однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку. 3 исправления = 1 ошибка</p>							
Объем диктанта							
1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
-----	15-17 слов	25-35 слов	35-52 слова	45-53 слова	53-73 слова	58-77 слов	76-93 слова

Оценки за контрольный диктант

«5»	нет ошибок и 2 исправления.
«4»	2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, допускается исправление любого характера, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
«3»	3-4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, а также при 5 орфографических ошибках, работа написана небрежно
«2»	более 5-8 орфографических ошибок, работа написана неряшливо

Оценки за грамматические задания

«5»	ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
«4»	ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
«3»	ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
«2»	ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий; не выполнено больше половины задания

. Оценки за словарный диктант (оценивается строже контрольного диктанта)

Класс	Количество слов		Оценки за словарный диктант				
	1 полугодие	2 полугодие	«5»	«4»	«3»	«2»	«1»
1 класс	---	7-8 слов	0 ошибок и 1 исправл.	1 ошибка и 1 исправл. или 2 исправл., если 20 слов - 2 ошибки.	2 ошибки и 2 исправл., 3 ошибки.	4-5 ошибок	более 6 ошибок
2 класс	8-10 слов	10-12 слов					
3 класс	10-12 слов	12-15 слов					
4 класс	15-18 слов	до 20 слов					

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих в рабочих тетрадях, а в качестве проверочных – в контрольных. Списки слов даны в программе, а также в конце учебника.

Оценки за контрольное списывание

Класс	«5»	«4»	«3»	«2»
1 класс	Нет ошибок, нет исправлений	1 – 2 ошибки или 1 исправление	3 ошибки и 1 исправление	4 ошибки
2 класс		1 ошибка или 2 исправления	2 ошибки и 1 исправление	3 ошибки
3 класс				
4 класс				
За ошибку НЕ считается:			Негрубыми ошибками считаются:	
<ul style="list-style-type: none"> Ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые в данном классе, ни в предшествующих не изучались (проводится работа над данными словами или выписывается данное слово на доску) Единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы. Единичный случай замены одного слова без искажения смысла. 			<ul style="list-style-type: none"> Повторение одной и той же буквы в слове Недописанное слово Перенос слова Дважды записанное одно и то же слово в предложении 	
За 1 ошибку считается:				
<ul style="list-style-type: none"> Два исправления Две пунктуационные ошибки Повторение ошибок в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она <u>считается за ошибку</u> 				

Творческие письменные работы (изложение, сочинение)

Основными критериями оценки изложений и сочинений является достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, грамотное речевое оформление, правильное употребление слов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическая грамотность.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер. При проверке творческих работ учащихся учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность (5/4).

Объём текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объёма диктантов. На изложение отводится не менее одного часа.

Примерный объём текстов для изложений

	1 четверть	2 четверть	3-4 четверть
2 класс	35-40 слов	40-55 слов	55-60 слов
3 класс	55-65 слов	60-75 слов	75-80 слов
4 класс	75-85 слов	80-90 слов	95-100 слов

Примерный объём текстов для сочинения

Класс	Количество предложений	Количество слов
2 класс	6-8	30-40 слов
3 класс	9-10	50-60 слов
4 класс	11-12	70-80 слов

Содержания и речевого оформления	Грамматика
«5»	«5»
Отметка «5» ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста; за сочинение, в котором полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова.	допускается несколько исправлений

Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.	
«4»	«4»
ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трех ошибок (содержательных или речевых).	допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная
«3»	«3»
ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4-6 ошибок (содержательных, речевых).	допускаются 4 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
«2»	«2»
Оценка «2» за сочинение, изложение в 1-2 классах НЕ ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель дает содержательную оценку работе на словах.	
Исправление ошибок	
<ul style="list-style-type: none"> • неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает • речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией • неправильно написанное в скобки не берется • вместо зачеркнутого записываются необходимые буквы, слова и предложения 	
Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:	
<p>I – орфографическая; V – пунктуационная; С – ошибка в содержании; Р – речевая ошибка.</p>	
Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях!!!	

Классификация ошибок в содержании изложения, сочинения

Композиционные ошибки	Логические ошибки	Лексико-стилистические (словарные) ошибки	Морфолого-стилистические ошибки	Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях)
• несоответствие изложения, сочинения плану;	• пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;	• необоснованное повторение одних и тех же слов;	• ошибки в словообразовании (детское словотворчество);	• неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
• неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.	• нарушение логической последовательности и обоснованности;	• употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;	• употребление диалектных или просторечных форм;	• нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
	• употребление в одном ряду понятий разных уровней;	• нарушение общепринятой сочетаемости слов;	• пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);	• двойное выражение подлежащего в одном предложении

				(именем существительным и местоимением);
	• нелепые, парадоксальные суждения.	• употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;	• образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.	• употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
		• употребление диалектных слов и просторечий.		• неумение находить границы предложений
				• нарушение управления, нарушение согласования.

По учебному предмету "Литературное чтение":

Итоговые планируемые результаты
1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Нормы оценок по предмету «Литературное чтение» в начальной школе
Литературное чтение

Тесты

- Оценка «5» - ученик набрал 9-10 баллов (90 -100%);
- Оценка «4» - ученик набрал 7 -8 баллов (89 – 70%);
- Оценка «3» - ученик набрал 5 -6 баллов (69 – 50%);
- Оценка «2» - ученик набрал 3-4 балла (49 – 30%);
- Оценка «1» - ученик набрал менее 3 баллов (менее 30%).

Литературные диктанты

Количество слов во 2 классе 5-10, в 3 классе — 10-12, в 4 классе — 12-15.

Оценка «5» — если в работе нет ошибок;

Оценка «4» — если в работе одна ошибка;

Оценка «3» — если в работе две ошибки;

Оценка «2» — если в работе три ошибки;

Навыки чтения (темп, способ, правильность, понимание)

Класс	«5»	«4»	«3»	«2»
1 класс	«читаешь хорошо» читает целыми словами, слова из более чем трех слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок, темп чтения 25-30 слов в минуту на конец года.	«читаешь хорошо, но есть ошибки»- читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает 1-2 ошибки, темп чтения 20-25 слов в минуту.	«читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать»- ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок, темп чтения — 15-20 слов в минуту или ниже.	
2 класс	ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения - не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.	ученик читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, вер но передает содержание прочитанного (частично при по мощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.	ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя	ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 30 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
3 класс	ученик читает целыми словами, со скоростью 60 и более слов в минуту вслух и более 80 слов в ми нуту молча, с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.	ученик читает текст вслух целыми словами, со скоростью не меньше 55 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передать содержание прочитанного; темп чтения молча не меньше 70 слов в минуту.	ученик читает целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 1-2 ошибки; темп чтения молча не меньше 60 слов в минуту.	ученик читает целыми словами со скоростью не менее 35 слов в минуту, часто переходит на слоговое чтение; делает не более семи ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 3-4 ошибки; темп чтения молча не меньше 60 слов в минуту. Ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».
4 класс	ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 90 слов в минуту вслух и больше 110 слов молча; умеет формулировать главную	ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 70 слов в минуту вслух и больше 90 слов молча; при формулировке основной мысли	ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 60 слов в минуту вслух и не меньше 80	ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 50 слов в минуту вслух и не меньше 70

	мысль прочитанного, для этого необходимые части прочитанного текста.	произведения прибегает к помощи учителя; может составить рассказ о герое; понимает главную мысль; умеет высказывать свое мнение о прочитанном.	словомолча; определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного; рассказ о герое составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание произведения и может ответить на вопросы (иногда с помощью учителя)	словомолча; не определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного с помощью учителя; рассказ о герое не составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание, но может ответить не на все вопросы.
--	--	--	---	---

Оценка	Нормативы техники чтения по ФГОС		
	Учебные периоды		
	1 четверть	2 четверть	3-4 четверть триместр
Первый класс (по полугодиям: в конце декабря и в конце апреля)			
«5»		больше 25 слов	больше 45 слов
«4»		18–24 слов	36–45 слов
«3»		15–17 слов	25–35 слов
«2»		меньше 15 слов	меньше 25 слов
Второй класс			
«5»	больше 50 слов	больше 60 слов	больше 70 слов
«4»	38–49 слов	49–59 слов	55–70 слов
«3»	27–37 слова	35–48 слов	40–54 слова
«2»	меньше 27 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов
Третий класс			
«5»	больше 70 слов	больше 75 слов	больше 90 слов
«4»	55–70 слов	60–75 слов	75–90 слов
«3»	40–54 слова	45–59 слов	60–74 слова
«2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 60 слов
Четвертый класс			
«5»	больше 90 слов	больше 100 слов	больше 120 слов

«4»	75–90 слов	85–100 слов	105–120 слов
«3»	65–74 слова	70–84 слова	90–104 слова
«2»	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 90 слов

Выразительность чтения

Отметка «5» — ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, свободно выражает собственное отношение к читаемому; интонационный рисунок не нарушен.

Отметка «4» — ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

Отметка «3» — ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «2» — ученик читает тихо, не выделяет смысловые паузы и логические ударения, темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценить по сумме верных ответов.

«5» - если все задания выполнены верно;

«4» - если выполнено не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий;

«3» - если выполнено не менее $\frac{1}{2}$ всех заданий;

«2» - если выполнено менее $\frac{1}{2}$ всех заданий;

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. Полнота и правильность ответа;
2. Степень осознанности, понимания изученного;
3. Языковое оформление ответа.

«5»	1. Полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
«4»	Дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Примечание	
Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.	

Чтение наизусть

«5»	твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.
«4»	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
«3»	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
«2»	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению

<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильная постановка логического ударения 2. Соблюдение пауз 3. Правильный выбор темпа 4. Соблюдение нужной интонации 5. Безошибочное чтение 	
ОЦЕНКИ	
«5»	выполнены правильно все требования
«4»	не соблюдены 1-2 требования
«3»	допущены ошибки по трем требованиям
«2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям

<ol style="list-style-type: none"> 1. Своевременно начинать читать свои слова 2. Подбирать правильную интонацию 3. Читать безошибочно 4. Читать выразительно 	
ОЦЕНКИ	
«5»	выполнены правильно все требования
«4»	допущены ошибки по одному какому-то требованию
«3»	допущены ошибки по двум требованиям
«2»	допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

ОЦЕНКИ	
«5»	пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков
«4»	допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
«3»	пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
«2»	не может передать содержание прочитанного

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык"

Итоговые планируемые результаты

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания

(описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила

информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика и информатика":

Итоговые планируемые результаты
1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

**Нормы оценок по предмету «Математика» в начальной школе
Математика**

Контрольные работы

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольной работы комбинированного характера. Для проверки прочности усвоения учебного материала учитель может в начале каждого учебного года использовать в качестве входной проверочной работы текст итоговой контрольной работы за предыдущий год. На него отводит 35-40 минут урока во всех классах, кроме 1-го, в котором время на контрольную работу постепенно увеличивается с 15 до 25 минут.

Контрольная работа. Примеры.	Контрольная работа. Задачи.	Комбинированная контрольная работа с двумя задачами: текстовая и геометрическая.
«5» - нет ошибок «4» - 1-2 ошибки «3» - 3-4 ошибки «2» - 5 и более ошибок	«5» - нет ошибок «4» - 1-2 негрубые ошибки «3» - 2-3 ошибки (более половины работы сделано верно) «2» - 4 и более ошибок	«5» - нет ошибок «4» - 1-2 ошибки в вычислениях, 1-2 негрубые ошибки <u>или</u> текстовая задача или геометрическая задача не решена, остальные задания решены абсолютно верно «3» - 3-4 негрубые, одна из задач не решена, 1-2 ошибки в вычислениях. «2» - не решена задача и более 5 грубых ошибок.
Грубые ошибки	Негрубые ошибки	Примечание
вычислительные ошибки в примерах и задачах;	нерациональные приёмы вычисления	За грамматические ошибки, допущенные в работе по

		математике, оценка не снижается
порядок действий, неправильное решение задачи	неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;	За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка НЕ снижается.
не доведение до конца решения задачи, примера;	неверно оформленный ответ задачи	
невыполненное задание.	неправильное списывание данных;	
	не доведение до конца преобразований.	

Проверочные работы

Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Тематический контроль проводится в основном в письменной форме, где берётся узловой программный вопрос. Для такой работы отводится 5-6 минут на уроке.

Устный счёт, математический диктант	Самостоятельная работа	Тест
«5» - без ошибок. «4» - 1-2 ошибки. «3» - 3-4 ошибки. «2» - более 5 ошибок	а) должна присутствовать на каждом уроке (15-20 минут); б) предусматривает помощь учителя; в) может быть раздроблена и использоваться на разных этапах урока. Цель работы: 1) закрепление знаний; 2) углубление знаний; 3) проверка домашнего задания.	«5» - учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; допустил не более 2% неверных ответов. «4» - ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий) «3» - учащийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий; если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку «2» - работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий; · работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий

Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)"

Итоговые планируемые результаты
1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Нормы оценок по предмету «Окружающий мир» в начальной школе

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по окружающему миру. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. Полнота и правильность ответа;
2. Степень осознанности, понимания изученного;
3. Языковое оформление ответа.

«5»	ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.
«4»	ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.
«3»	ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя
«2»	ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя

Примечание

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка теста

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

ОРКСЭ

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучается учебный модуль: "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" по учебному модулю "Основы светской этики":

Итоговые планируемые результаты
1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства

Предметные результаты по предметной области "Искусство" по учебному предмету "Изобразительное искусство":

Итоговые планируемые результаты
1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

«5»: учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

· верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

· умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4»: учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

· гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

· умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3»: учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

· допускает неточность в изображении изученного материала.

«2»: учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

По учебному предмету "Музыка":

Итоговые планируемые результаты
1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Нормы оценок по предмету «Музыка» в начальной школе МУЗЫКА

«5»: присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями; проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

«4»: присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции); проявление музыкальных способностей и стремление их проявить; умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

«3»: проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции); или умение пользоваться ключевыми или частными знаниями; или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

«2»: нет интереса, эмоционального отклика; неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями; нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметной области "Технология":

Итоговые планируемые результаты
1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Нормы оценок по предмету «Технология» в начальной школе

ТЕХНОЛОГИЯ

«5»: учащийся полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4»: учащийся в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3»: учащийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2»: учащийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценивание выполнения обучаемыми практических работ (учитываются результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени).

«5»: учащийся тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
· правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
· изделие изготовлено с учетом установленных требований;
· полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4»: учащимся допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

· в основном правильно выполняются приемы труда;
· работа выполнялась самостоятельно;
· норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
· изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
· полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3»: имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

· отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
· самостоятельность в работе была низкой;
· норма времени не довыполнена на 15-20 %;
· изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
· не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2»: имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

· неправильно выполнялись многие приемы труда;
· самостоятельность в работе почти отсутствовала;
· норма времени не довыполнена на 20-30 %;
· изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;

Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "Физическая культура»:

Итоговые планируемые результаты

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-

спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

Оценивание по результатам творческих работ

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций и т.д.

Проводится взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ.

Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Оценивание успеваемости по курсу предлагаем осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.

№	Критерии, показатели	Баллы
1.	Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
2.	Замысел работы реализован.	
3.	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4.	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5.	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6.	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7.	Любознательность и активность	
8.	Эмоциональность, отзывчивость	
9.	Общение с учителем и сверстниками	
10.	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
11.	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
12.	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	
13.	Владение необходимыми умениями и навыками	
14.	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
	Всего баллов:	

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

- | | |
|--|----------|
| 1. Достигнуто в высокой степени | 3 балла |
| 2. Достигнуто частично | 2 балла |
| 3. Достигнуто в малой степени | 1 баллов |
| 4. Не достигнуто (или не входило в цели) | 0 баллов |

Вывод:

- от 42 до 35 баллов – отметка «5»
- от 34 до 21 балла – отметка «4»
- ниже 21 балла результат не подлежит интерпретации

Выставляются только «5» или «4» балльные отметки. Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

Критерии оценивания презентаций

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе PowerPoint.

Оценка "5" - ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка "4" - ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка не ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Критерии оценивания	Параметры	Оценка
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки – все ссылки работают.	
	Средняя оценка по дизайну	
Содержание	- раскрыты все аспекты темы;	
	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	Средняя оценка по содержанию	
Защита	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы.	
	Средняя оценка по защите	
	Итоговая оценка	

График контрольных мероприятий

№	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание
1	Стартовая диагностика	Начало сентября (1 класс)	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний
2	Диагностическая работа	Проводится по итогам изучения новой темы.	Направлена на проверку по операционного состава действия, которые необходимо овладеть учащимся в изучении данной темы.
3.	Самостоятельная работа	Проводится по типичным ошибкам диагностической работы.	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.
4.	Проверочная работа	Проводится после изучения большей части раздела учебного материала	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления коррекцией. Работа задается на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный).

5.	Контрольная работа	Проводится после прохождения раздела учебного предмета	<p>Проверяется уровень освоения учащимися предметных результатов. Уровни:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 формальный; 2 рефлексивный(предметный) 3 ресурсный(функциональный). <p>Представляет собой трехуровневую задачу, состоящую из трех заданий, соответствующих трем уровням.</p>
6.	Решение проектной задачи (учебно-практической задачи)	Проводится 2-3 раза в год	<p>Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей.</p> <p>Позволяет экспертно оценить, прежде всего, компетентность учебного взаимодействия (коммуникации). Кроме того, оценивается способность учащихся переносить известные им предметные способы/средства действия в квазиреальную ситуацию.</p>
7.	Итоговая контрольная работа	Апрель-май	<p>Включает основные темы учебного года. Трехуровневые задачи наведущие предметные способы/средства действия выявляют освоение учащимися базовых способов/средств действия отдельно на каждом из трех уровней.</p> <p>В итоговую контрольную работу включаются специально разработанные предметные задачи, с помощью которых можно оценить не только предметные знания, но и универсальные учебные действия.</p>